



TOArts

***DONDE LAS ARTES
PROSPERAN PARA
TODOS***



@ThousandOaksArts



@TOArts_



@ThousandOaksArts

A large, white, hand-drawn style arrow pointing downwards from the top left towards the center of the slide.

“¿Cuál es tu primer recuerdo/experiencia con las artes?”

QUESTION

Pregunta





MISIÓN

TOArts enriquece vidas y fortalece el tejido de la comunidad a través de la educación artística y la presentación y el apoyo de las artes visuales y escénicas en el Centro de artes escénicas del Banco de América y más allá.

VISION

Donde las artes prosperan para todos

TOArts tiene el ambicioso objetivo de ampliar el acceso y la exposición a las artes escénicas para esta y futuras generaciones a través de un conjunto de programas innovadores.

AccessArts

AccessArts tiene la visión de brindar acceso secuencial de alta calidad a la educación artística a todos los jóvenes en edad escolar primaria del condado de Ventura (60,000 estudiantes).

La educación artística juega un papel vital en el rendimiento estudiantil, los resultados educativos equitativos y el éxito de la comunidad.

En FY 2021-22, TOArts proporcionó más de \$60,000 en subvenciones de AccessArts.



before



after

Los fondos de AccessArts transformaron el **laboratorio de computación de una escuela primaria de Conejo Valley en un estudio de baile** para clases regulares de baile para que disfruten todos sus 300 estudiantes.

Ayudó a crear un plan estratégico de artes para CVUSD.

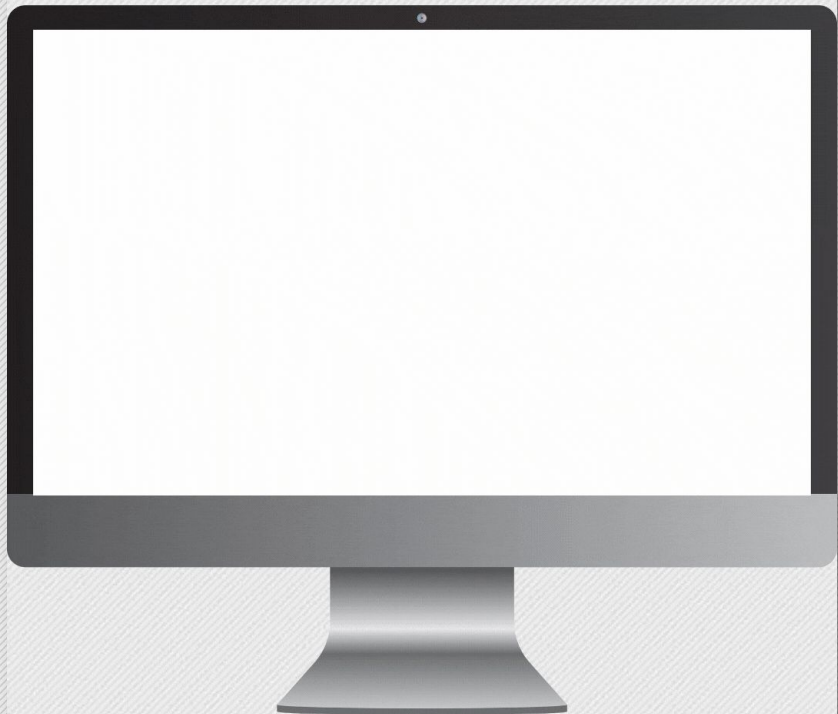
Proporcionó capacitación en integración de las artes a maestros de escuelas primarias locales para usar las artes para enseñar otras materias.

KIDS AND THE ARTS

LOS NIÑOS Y LAS ARTES



PASEOS VIRTUALES



SECRET AGENT HIP-HOP SONGWRITING WORKSHOP



October 1 - March 31

Kids can express themselves, rapping their own original creations over boom bap beats while gaining an understanding of slant rhymes, syllable manipulation, and bar counting.

Grade Levels: 4 – 6

NATIONAL
HISPANIC
HERITAGE MONTH



DREAMERS

October 1 - October 31

A poetic adaptation of Yuyi Morales' story tells of resilience, hope and the courage it takes to find one's voice during an immigrant's journey.

Grade Levels: K – 4

THE NUTCRACKER

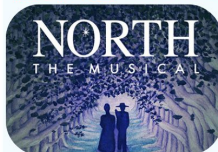


December 1 - January 15

Pacific Festival Ballet performs a narrated show with excerpts of *The Nutcracker* and provides extension activities about ballet and storytelling in performing arts.

Grade Levels: All levels

BLACK
HISTORY MONTH



NORTH THE MUSICAL

January 15 - February 28

NORTH, the musical follows the journey of a teenage boy, Lawrence and his young mother, Minnie, as they escape and travel North through the Underground Railroad, to seek their freedom.

Grade Levels: 4+

VIRTUAL FIELD TRIPS

PASEOS ESCOLARES VIRTUALES

21-22

IMPACTO

EN

NÚMEROS



9

PASEOS ESCOLARES
VIRTUALES



6,990

ESTUDIANTES



115

SALONES DE CLASES



61

ESCUELAS



21

DISTRITOS



68%

ESTUDIANTES DE
ESCUELAS TÍTULO I

BECAS DE ACTUACIÓN OLSON

- Se ofrecen subvenciones para representaciones para subsidiar el alquiler de teatros a grupos artísticos sin fines de lucro que hayan reservado en los teatros del Centro de Artes Escénicas del Banco de America.
- Financiado \$117,600 en subvenciones en FY 2021-22.

***"Necesitamos un lugar. Necesitamos un lugar donde podamos actuar.
Necesitamos un lugar donde podamos presentarnos.
Necesitamos un lugar donde simplemente podamos reunirnos"***

-Dr. Raymond M. Olson





LAS ARTES DE TO PRESENTA

Trae artistas de clase mundial a Thousand Oaks




POR LAS NOCHES EN STAGECOACH



ASOCIACIÓN CON LA CIUDAD DE THOUSAND OAKS

- Civic Arts Plaza es un edificio público propiedad de la ciudad de Thousand Oaks(TOCAP)
- El Centro de artes escénicas del Banco de America (BAPAC, por sus siglas en inglés) alberga 2 teatros
 - Teatro Fred Kavli (1800 asientos)
 - Teatro Foro Janet y Ray Scherr (394 asientos)
- TOArts es el socio de recaudación de fondos y presentación de BAPAC
- La ciudad brinda apoyo operativo y de liderazgo a TOArts a través de personal clave





“El escenario no es sólo el lugar de
encuentro de todas las artes, sino
también el regreso del arte a la vida.”

— **Oscar Wilde**

OSCAR WILDE



COMUNIQUESE CON

Niki Richardson, Directora asociada

805.449.2709

niki@toarts.org

toarts.org

¿Preguntas?



Twitter

@TOARTS_

Facebook & Instagram

@ThousandOaksArts